

KORTRIJK

Stadsmagazine februari 2024

**“Mijn droom was
een film maken
over diversiteit”**

PRATEN OVER KLIMAAT
Constructieve gesprekken

KANKER EN SEKS
Gaat dat wel samen?

HOTSPOT VOOR GAMING
Studio aan het woord



KORTRIJK



6-7 Sandy maakt kortfilm

Jonge Kortrijkzaan geselecteerd voor filmprijs

14-15 Kanker en seksualiteit

Marieke over de gevolgen van kankerbehandeling



En verder ook nog ...

9 > 736.396 bezoekers
Winter in Kortrijk was een voltreffer

10-11 > Praten over klimaat
Hoe voer je een constructief gesprek over klimaat?

13 > Kotmadam Christine
Christine verhuurt een kamer in haar huis aan student Alexander

16 > Fair Fashion Day
Van fast fashion naar fair fashion met Sarah

21-25 > UiT in Kortrijk
Kinderfestival, topkoers, comedy in een kerk en meer



18-19 Gamestudio Moonmonster

Jonge gamestudio werkt aan eigen game in Hangar K



Nieuwe Kortrijkzaan

Eind 2023 ging Kortrijk voorbij de kaap van 80.000 inwoners. Wie zijn die nieuwe stadsgenoten? Maak kennis met Tessa Van Thournout (28), Cedric Vanhoutteghem (30) en Olivia (2).

"Wij verhuisden in december vanuit hartje Lauwe naar de Sint-Annastraat in Marke. Onze nieuwe woonst is eigenlijk mijn ouderlijk huis. We kennen de weg hier al goed. Verhuizen naar Marke was dus een beetje

thuiskomen. Een handig pluspunt is dat Tessa en ik nu allebei met de fiets naar het werk kunnen", vertelt Cedric.

"We wonen op wandelafstand van Stadsgroen De Marionetten. De omgeving van De Libel is mijn favoriete plekje om te joggen of te wandelen met onze hond, Max. In mijn vrije tijd trek ik graag de Kortrijkse binnenstad in voor een koffietje of een lunch met vrienden. Mijn lievelingsadresje is Malmo", vult Tessa aan.

OPROEP

Kwam jij het afgelopen jaar ook in Kortrijk wonen? Deel je graag eens jouw favoriete plekje of een leuke ervaring? Neem dan contact op met stadsmagazine@kortrijk.be. We komen graag bij je langs!

Verantwoordelijke uitgever
Vincent Van Quickenborne,
Grote Markt 54, 8500 Kortrijk

Redactie en vormgeving
Team Communicatie

Fotografie
Team Communicatie, Beeldbank Kortrijk, David Barbe, Bas Bogaerts en Jonas Verbeke

Bedeling
BD Media en Groep INTRO

Druk
Drukkerij Delabie

Waarom ontvang ik dit?
Het stadsmagazine is een gratis informatieblad dat 11 keer per jaar verschijnt. Het wordt bij elke Kortrijkzaan huis-aan-huis

bedeeld en is een initiatief van Stad Kortrijk.

Beluister het stadsmagazine
Dit stadsmagazine is beschikbaar in luistervorm. Ontdek het op www.kortrijk.be/stadsmagazine.

Meer info
Neem contact op met Onthaal 1777: bel 1777, mail 1777@kortrijk.be of

maak een afspraak en kom langs bij het onthaal of de baliediensten van het stadhuis. Volg ons op sociale media: [@8500kortrijk](https://www.facebook.com/stadkortrijk) en [www.fb.com/stadkortrijk](https://www.facebook.com/stadkortrijk).



Broeltorens kleuren paars

Naar aanleiding van de Internationale Epilepsiedag op maandag 12 februari krijgen de Broeltorens een paarse gloed. Epilepsie is wereldwijd de meest voorkomende chronische hersenaandoening. In België heeft 1 op de 100 mensen epilepsie. Er bestaan veel vooroordelen over deze aandoening waardoor mensen met epilepsie en hun familie soms het doelwit zijn van discriminatie en mensenrechtenschendingen. Correcte info en sensibilisering moeten dit een halt toeroepen.

> www.epilepsieliga.be



Digitale vrijwilligers gezocht: ontdek het aanbod!

Allemaal Digitaal zoekt vrijwilligers met verschillende digitale vaardigheden. Er is voor elk wat wils: digihelpers, IT-herstellers en begeleiders van de makerspace en gamenamiddagen. Je hoeft geen specialist te zijn. Een goede dosis nieuwsgierigheid en interesse in digitale toepassingen volstaan. Ontdek het aanbod op het infomoment op 22 februari van 17 tot 20 uur in de centrale bibliotheek. Bevestig je aanwezigheid via allemaal.digitaal@kortrijk.be.

> www.kortrijk.be/vrijwilligerswerk



Actieplan tegen straatintimidatie

Stad Kortrijk pakt straatintimidatie aan met een actieplan. Dit plan ontleent zijn kracht aan een nauwe samenwerking met verschillende partners op diverse domeinen. De focus ligt op bewustwording en het stimuleren van veranderingen rond dit belangrijke thema. Samen met zijn inwoners streeft de stad naar een leefbaar Kortrijk, waar straatintimidatie geen plaats heeft. Wil je meer weten over het actieplan, een gratis omstaanderstraining volgen of wil je meer info? Neem een kijkje op de website.

> www.kortrijk.be/overjegrens



Wildebras bouwt kampen voor wildebrassen in jouw buurt!

Wil je in 2024 je eigen clubhuisje of kamp om samen met je vrienden in te spelen? Wildebras gaat opnieuw aan de slag in zes buurten in Groot Kortrijk. Je krijgt een basisconstructie waar je zelf drie maanden lang verder aan bouwt of gewoon verder in ravot. Geïnteresseerd? Stel dan je droomlocatie en de beste periode van drie maanden voor via bieke.vertriest@kortrijk.be. Misschien komt Wildebras in de paas-, zomer- of herfstvakantie wel samen met jullie bouwen.

> www.wildebras.org

Onderzoek naar arbeidskrachten

Ben je momenteel op zoek naar een (nieuwe) baan? Ben je met pensioen, werk of studeer je? Dit zijn maar enkele van de vragen die de onderzoekers van Statbel je misschien zullen stellen. De komende maanden voert Statbel, het officiële Belgische statistiekbureau, een onderzoek uit naar de arbeidskrachten. Er zijn 20.000 huishoudens geselecteerd over het hele land. Als je een van hen bent, ontvang je binnenkort een uitnodigingsbrief en zal een van de interviewers contact met je opnemen.

> bit.ly/statbeLarbeid



Ontdek Lokale Helden in Track

Kortrijk krioelt op zaterdag 27 april van de Lokale Helden. Muziekcentrum Track is met acht podia the place to be voor talent van eigen bodem. Alle genres zijn welkom: van klassiek over jazz, rock en folk, tot elektro. Track zoekt originele muziekacts van zowel soloartiesten als bands. Het initiatief is dus niet bedoeld voor coverbands. Technische ondersteuning, promotie en catering zijn de zorg van het muziekcentrum. De Lokale Helden zorgen voor de muziek. Inschrijven via de website.

> www.kortrijk.be/lokalehelden





“Het liefst van al wil ik regisseur worden”

Op 27 januari maakt Sandy Kelemba (18) haar debuut op het filmfestival van Oostende. Het hele maakproces van haar kortfilm 'The Reject' was een onvergetelijke ervaring voor onze jonge stadsgenote.

Geëngageerd

Sandy volgt haar eerste jaar Europese Studies in KU Leuven. “Sinds een paar jaar ben ik lid van het European Youth Parliament (EYP). De missie van het EYP is om jongeren een open en tolerante blik op de wereld te geven. Het moedigt hen ook aan om een actieve rol op te nemen en zo mee een stempel te drukken op het Europese beleid. Politiek en sociologie zijn dan ook niet toevallig twee belangrijke onderdelen van mijn studies.”

Passie voor film

“Binnen het EYP heb je verschillende projectgroepen. Je hebt onderzoekers, sprekers en ook mediamakers. Ik behoor tot die laatste categorie en dat heeft alles te maken met mijn grootste passie: filmmaken. Als ik vandaag mijn definitieve carrièrepad kon kiezen, dan koos ik resoluut voor de filmwereld. Al jarenlang volg ik opleidingen aan het conservatorium. Ik leerde er acteren, teksten schrijven, muziek componeren ... Dat komt allemaal van pas wanneer je een film wil maken.”

“Als filmmaker kan ik mijn verschillende passies combineren: scenario schrijven, muziek componeren, regisseren ...”

DURF2030 en Fonds Strandschelp

“Zelf een film maken, is al heel lang mijn droom. Toen DURF2030 eind 2021 ook jongeren opriep om projecten in te dienen, zag ik een opportuniteit. Ik had al een concept voor een kortfilm en tot mijn grote vreugde werd mijn project door een jury geselecteerd. DURF2030 bracht me in contact met Fonds Strandschelp. Dat is een initiatief van de Koning Boudewijnstichting, dat jongeren ondersteunt op vlak van onderwijs, ondernemerschap, sport en cultuur.”

Scenario

“Toen ik vroeger naar films keek, viel het mij op dat de meeste hoofdrollen door witte kinderen werden gespeeld. Als ik ooit een film zou maken, mocht er gerust wat meer diversiteit in. De protagonist in mijn film is een jong Vlaams meisje met Afrikaanse roots. Naomi, gespeeld door Christelle Mukendi-Kalonji, gaat op zoek naar haar identiteit, heeft een eerste liefde, speelt in een bandje ... Bij het opgroeien hoort af en toe afwijzing. Vandaar de titel van de film: The Reject. Voor het uitwerken van het scenario kon ik rekenen op de hulp van Patrice Toye.”

Regie

“Na het schrijfproces volgde de casting. Ook dat was spannend. Het ging vaak over jonge, onervaren actrices en acteurs. Net zoals ik dus. Dat schiep een band. En dat is heel belangrijk: enkel als het klikt op de set, ontstaat er magie op het scherm. Leuk detail: er zitten ook enkele Kortrijkse meisjes in de cast. De volgende stap vond ik de leukste:

“Het leukste onderdeel van het project was de draaiperiode: op de set staan en “actie!” en “cut!” mogen roepen.”

de draaiperiode. Onder begeleiding van Camille Ghekiere mocht ik de rol van regisseur opnemen. Tussen de acteurs staan op de set, “actie!” en “cut!” mogen roepen. Het was een droom die uitkwam.”

Filmfestival Oostende

De droom kreeg trouwens nog een mooi vervolg, want via Fonds Strandschelp kwam The Reject op de radar van Filmfestival Oostende. “Mijn debuut is meteen geselecteerd voor de kortfilmcompetitie. Ik kijk geweldig uit naar de première op 27 januari: rode loper, flitsende camera's, fancy outfits ... Ook al val ik naast de prijzen, dit pakken ze mij niet meer af!”

› Deze kortfilm kwam tot stand met steun van het Fonds Strandschelp (Koning Boudewijnstichting), DieNaamGaanZeZelfWelBepalen (Vives, Kunstencentrum Buda, DURF2030) en Het Huys.

Hoe zit dat nu eigenlijk?

“Hoe voorkomen we zwervkatten?”

Je hebt het wellicht zelf al eens meegemaakt: op een dag duikt er een kat op in je tuin. Je burens hebben nochtans geen nieuw beestje in huis gehaald. De ongenode gast zorgt voor geluids- en geurhinder en enkele weken later is er plots ook een nest kittens bijgekomen.

Zwervkatten kennen geen fijn leven: ondervoeding, koude, ziekte en menselijke vijandigheid zijn dagelijkse kost. De beestjes kunnen er zelf nochtans niet veel aan doen. Hun baasjes daarentegen ... Denk goed na voor je een poes in huis haalt. Een huisdier vraagt tijd, aandacht en brengt kosten met zich mee. Voorkom bovendien problemen door je katten te laten steriliseren en je kater te laten castreren. Dat is zelfs wettelijk verplicht.

Een dakloze poes gespot? Meld het via het gratis nummer 1701. Dierenasiel De Leiestreek komt ze ophalen om te castreren of steriliseren.

> www.kortrijk.be/zwervkatten



Memorandum van verbeelding

Een memorandum wil de politiek herinneren aan bepaalde ideeën of afspraken. De aanloop naar de lokale verkiezingen én de ambitie van onze stad om Culturele Hoofdstad van Europa te worden, zijn voor 21 Kortrijkse cultuurorganisaties de ideale gelegenheid voor zo'n memorandum.

“Wij dromen van een stad die radicaal inclusief is en haar cultuurgebouwen daaraan aanpast.”

Kunstencentrum BUDA

“Wij dromen van een stad met oneindige ruimte om muziek te creëren, te tonen en te ontdekken.”

Muziekcentrum Track

“We dromen van bibliotheken als thuishaven waar elke inwoner veilig kan blijven aanmeren.”

Openbare Bibliotheek Kortrijk

Normaal richt een memorandum zich enkel tot de politiek, maar in dit geval willen de cultuurorganisaties alle Kortrijkzananen aanzetten om na te denken over een sterk en verbindend kunst- en cultuurbeleid dat de stad beter maakt. Droom jij ook van een stad vol verbeelding? Haal de poster met de dromen op bij een van de deelnemende organisaties en #hanghetuit aan je raam.

> www.memorandumvanverbeelding.be

Topcijfers voor Winter in Kortrijk

Wie tijdens de eindejaarsperiode afzakte naar de Kortrijkse binnenstad, merkte het ongetwijfeld zelf op: het was niet alleen de gezelligste Winter in Kortrijk ooit, maar ook de drukst bezochte.

In december mocht de Kortrijkse binnenstad maar liefst 736.396 bezoekers verwelkomen. Dit is de beste decembermaand sinds de legendarische wintermaand met De Warmste Week in 2019. Enkele opvallende cijfers en vooral ... sfeervolle beelden!

Drukke koopweekends

- Zaterdag 16 december: 35.997 bezoekers (8.000 meer dan in 2022)
- Zondag 17 december: 27.091 bezoekers
- Zaterdag 23 december: 35.708 bezoekers (daar zit zeker ook Feux d'Hiver voor iets tussen)

Succesvolle vrijdagen dankzij de kerstmarkt

- Vrijdag 15 december: 31.472 bezoekers
- Vrijdag 22 december: 30.768 bezoekers

Ideale mix tussen kerst en nieuw

- Tussen 26 en 30 december telkens tussen 25.000 en 30.000 bezoekers
- Activiteiten: De Tijdloze, kerstmarkt, winterfoor, events op Sint-Maartenskerkhof ...





Tips voor verbindende klimaatgesprekken

Een warme kijk op klimaat

Een gesprek over het klimaat kan al snel tot verhitte discussies leiden. Klimaatcoach Marijke Van Heurck biedt handvaten om verbindende gesprekken met anderen aan te gaan over dit thema.

Workshops

Marijke Van Heurck is project-medewerker duurzaamheid bij vormingsorganisatie Avansa. Zij organiseert binnenkort een zesdelige workshopreeks over verbindende klimaatgesprekken. Marijke: "Ik volgde daarvoor zelf gedurende drie dagen de opleiding klimaatcoach bij KlimaatContact. Daarin leer je om te gaan met de weerstand die bij mensen leeft rond dit thema."

"Tijdens de workshops bij Avansa ontdek je hoe jij, op dit moment en op een manier die bij jou past, kan bijdragen aan de klimaattransitie. Het leren voeren van een positief en verbindend klimaatgesprek is daarbij de rode draad. Je leert begrijpen waarom velen zich verward, boos of machteloos voelen over klimaatverandering en wat je hieraan kan doen."

Gesprekstechnieken

"Ik hoop op een bonte mix van deelnemers voor de sessies. Iedereen met een hart voor het klimaat is welkom, je hoeft zeker geen specialist te zijn. De focus ligt niet op technologie, maar op gesprekstechnieken. Hoe kan je leren luisteren, hoe kan je omgaan met weerstand, ... Dat gebeurt niet met het opgeheven vingertje, wel hoopvol en met humor."

"De focus ligt niet op technologie, maar op gesprekstechnieken"

"Tijdens de eerste sessie staan we stil bij wat de klimaatverandering met de deelnemers doet. Daarna bespreken we per sessie één centraal thema: wonen, voeding, reizen en transport, en tot slot consumeren en spullen. In de laatste sessie ligt de focus op het klimaatgesprek zelf. We zetten bijvoorbeeld zo'n gesprek in scène. Door verbindend te communiceren, kan je te felle debatten vermijden. Zo kunnen we samen op grotere schaal iets in beweging zetten."

Luisteren, begrijpen, verbinden

Met enkele tips van Marijke kan je zelf al in je eigen omgeving aan de slag: "Goed luisteren is een basisvereiste. Je moet jezelf blijven voorhouden om nog niet meteen te spreken, maar eerst door te vragen naar de mening van de ander. Zo ontdek je waarom er weerstand is. Vraag de ander of hij zelf ook tijd en zin heeft om naar jou te luisteren. Ga hem niet pushen. Verwacht ook niet dat hij de dag nadien al met een plan komt om zijn leven om te gooien. Bekijk het op lange termijn. Misschien heb je wel een zaadje geplant dat zich later nog ontwikkelt."

Persoonlijke drijfveer

"Mijn motivatie haal ik uit mijn eigen bezorgdheid. Ik vertoef graag in de natuur. Vooral klimmen in de bergen is mijn ding. Daar merk je de gevolgen van de klimaatverandering in de praktijk, zoals de smeltende gletsjers. Als mens kan je daardoor overweldigd worden. Ook mijn kinderen zijn een drijfveer: ik merk dat ze zich de klimaatverandering aantrekken. Gelukkig gebeuren er ook veel positieve zaken. Zo ben ik omwille van

mijn achtergrond in de mobiliteitssector een grote fan van de fietszone in Kortrijk. De stad speelt daarbij echt een voortrekkersrol."

Info

- Gratis inspiratiesessie '6 principes voor het klimaatgesprek': 5 februari om 19.30 uur.
- Zesdelige workshopreeks: 8, 15 en 29 februari en 7, 14 en 28 maart van 19.30 tot 21.30 uur in Avansa. € 75 / € 25 sociaal tarief / € 150 donatietarief

> www.avansa-mzw.be

> www.klimaatcontact.be/inschrijven-workshops

"Mijn engagement haal ik uit mijn eigen bezorgdheid en uit mijn kinderen"



Kortrijk Overmorgen

Nieuwe stadsdelen, bruisende buurten, veiligere fiets- en wandelroutes, nieuwe stadsparken, meer groen in de straten, meer ruimte voor ondernemen, werken en leren ... Onze stad is in volle ontwikkeling. In deze rubriek krijg je elke maand een update.

Tunnel Appel open

De tunnel onder de Zandstraat en de voormalige rotonde Appel is in gebruik genomen. Je kan dus opnieuw met de auto van rotonde Panorama naar de Burgemeester Lambrechtlaan en terug. Via de tunnel rijd je ook de nieuwe ondergrondse parking Station binnen. Vorige maand vingden de werken aan voor de inrichting van een stadspark op het Conservatoriumplein. Later dit voorjaar volgt de aanleg van het auto-luwe plein waar vroeger de Zandstraat was.

Vergroening winkelwandelgebied

In 1962 introduceerde Kortrijk de eerste verkeersvrije winkelstraat van ons land. Nu willen we graag opnieuw een trendsetter zijn door te investeren in meer groen, ontmoeting en beleven in het winkelwandelgebied. De Grote Kring, de kop van de Veemarkt, de Wijngaardstraat, de Sionstraat, de Voorstraat en het kruispunt tussen de Lange en Korte Steenstraat krijgen de komende maanden een grondige make-over.

Centrumvernieuwing Bissegem

Ook in de deelgemeenten werkt de stad aan een groenere en veiligere omgeving. In Bissegem gaat de herinrichting van de Driekenstraat en omliggende straten in februari van start. Daarnaast vangen de werken aan om van de Sint-Audomaruskerk een ontmoetingsplek te maken met ruimtes voor de Bissegemse verenigingen, het wijkteam, de buurtbib en de academie. In Aalbeke werd eerder al zoiets gedaan en het resultaat mag er zeker zijn!

> www.kortrijkovermorgen.be



Ingang tunnel kant Burgemeester Lambrechtlaan



Zo zal de Grote Kring eruitzien



De Sint-Audomaruskerk krijgt nieuwe functies



Kamer over? Word Kotmadam!

Christine Ockier woont in de Schietspoelstraat in Kortrijk. Haar vier kinderen zijn de deur uit. Sinds het begin van dit schooljaar verhuurt ze een leegstaande kamer aan student Alexander en dat valt voor beiden heel goed mee.

Goedkoper kot

Christine las voor het eerst over het principe van de Kotmadam in het stadsmagazine. "Ik heb zelf drie kotstudenten gehad en weet hoe zwaar dat op het budget kan wegen. Mijn grootste drijfveer om Kotmadam te worden is een goedkoper alternatief aanbieden.

Ik nam contact op met de stad en een medewerker kwam langs om alles uit te leggen."

Attesten en regels

"Als je een kamer wil verhuren, moet die aan een aantal regels voldoen: minstens 12 vierkante meter, rechtstreeks daglicht, een rookmelder, een raam dat open kan ... Daarnaast moet je bewijzen dat de woning van jou is en dat je er ook zelf woont. Ik moest ook een geldig conformiteitsattest voorleggen."

Gemeenschappelijke ruimtes

"Het verschil met een gewoon kot, is dat je als huiseigenaar ruimtes van je eigen huis deelt met de student. Zo maakt Alexander gebruik van mijn keuken. Dat wil niet zeggen dat ik voor hem moet koken. Dat doet hij zelf en dat meestal op een ander tijdstip dan wanneer ik de keuken nodig heb."

Leven in huis

"Ik ben het altijd gewoon geweest om veel leven in huis te hebben met vier kinderen. Nu ik met pensioen ben, zorg ik nog wel af en toe voor de kleinkinderen, maar het is wel fijn om met Alexander toch wat compagnie te hebben in de week. Hij is een rustige kerel. Hij ruikt altijd netjes op, wast af en maakt zijn kamer schoon. We komen goed overeen."

Rust en kalme

Alexander beaamt dat: "Ik ben al afgestudeerd als industrieel ingenieur en volg nu een extra master aan UGent en KU Leuven. Ik heb les in Kortrijk en Brugge en volg stage in Zwevegem. Een volle agenda dus. Na een drukke dag verkies ik een rustig kot in een rustige buurt en dat heb ik hier gevonden. Dankzij Christine voelt het een beetje als thuis."

> Zelf Kotmadam worden? Ontdek alle voorwaarden op www.kortrijk.be/kotmadam.



Kanker en seks, kan dat wel?

Tijdens haar behandeling voor borstkanker had Marieke Colpaert (36) vragen over seksualiteit. Omdat ze daar niet meteen antwoorden op kreeg, ging ze zelf op onderzoek. Samen met seksuologe Marlies Meersman (34) schreef ze het boek 'Op de tast: Seksualiteit na kanker'.

Leven op z'n kop

In 2020, in volle coronaperiode, werd bij Marieke (rechts op de foto) borstkanker vastgesteld. Marieke: "Ik ben erfelijk belast en wist dat dit kon gebeuren, maar ik had niet gedacht dat het mij zo vroeg zou overkomen. Mijn jongste zoontje was amper een jaar oud. Sowieso ging ik mijn borsten laten wegnemen na mijn 35e, maar nu moest dat noodgedwongen nog vroeger. Ondanks de vroege vaststelling had ik ook chemotherapie nodig. Zo iets zet je leven volledig op z'n kop."

Intimiteit en seksualiteit

"Ik kreeg veel informatie van de behandelende artsen, maar over één onderwerp werd niet gesproken: seksualiteit. Ik had nochtans vragen. Seks tijdens en na de chemo was bijvoorbeeld pijnlijk. Een bijwerking is namelijk dat de slijmvliezen aangetast worden. Ik kwam ook in de menopauze terecht. Om met de bijwerkingen te leren omgaan, moest ik zelf antwoorden zoeken. Zo kwam ik onder andere bij Marlies terecht."

"De verhalen van lotgenoten leren je dat je niet altijd bang hoeft te zijn voor wat volgt na een kankerdiagnose."

Vrouwelijke seksualiteit onderbelicht

Met Marlies (links op de foto) heeft az groeninge een seksuologe in huis op de afdeling oncologie. Marlies: "In november 2022 gaf ik een vorming over seksualiteit en kanker. Marieke was daarbij aanwezig. Ze stelde vast dat er vooral gesproken werd over oplossingen voor mannen en minder voor vrouwen. Zo blijkt dat 66% van de mannen met prostaatkanker voor de behandeling geïnformeerd wordt over de impact op hun seksueel leven. Bij vrouwen met kanker is dat slechts 17%. Daarvoor zijn verschillende oorzaken: de vrouwelijke seksualiteit is sowieso al minder bestudeerd en er blijft ook een taboe op rusten."

Drempels verlagen

Tijdens een getuigenis in VRT Laet in 2022 opperde Marieke dat het de taak zou moeten zijn van de artsen om patiënten standaard in te lichten over de gevolgen van een kankerbehandeling voor hun seksualiteit, wat nu dus niet het geval is. Marieke: "Maar ik wou meer. En toen kwam het idee voor het boek. Door mijn ervaringen en die van lotgenoten neer te pennen, wil ik voorkomen dat andere vrouwen ook eerst bij talloze artsen en specialisten moeten langsgaan om antwoorden te krijgen op hun vragen."

"In ons boek staan verhalen over libido, opvliegers, pijn tijdens het vrijen ... Ze worden verteld door vrouwen van verschillende leeftijden en met verschillende soorten

"Op mijn 32e werd ik plots geconfronteerd met de symptomen van menopauze."

kanker. De verhalen leren dat je niet altijd bang hoeft te zijn voor wat volgt na een kankerdiagnose. Op die manier is het boek interessant voor iedereen en niet enkel voor (ex-) kankerpatiënten. Een boek lezen doe je bovendien anoniem, zonder taboe of schaamte. Het is dus echt drempelverlagend."

Verder dromen

"Ook na het boek timmeren we verder aan de weg om seksualiteit en kanker vlotter bespreekbaar te maken. In 2024 is seksualiteit het jaarthema van Kom op tegen Kanker. Zorgkundigen krijgen opleidingen, zodat ze leren anticiperen op vragen van patiënten. Onderzoekers zijn intussen aan het nagaan of medicatie kan voorkomen dat seks tijdens en na de behandeling pijnlijk is. Het is ongelooflijk wat deze mondige patiënte allemaal in gang heeft gezet", knipoogt Marlies naar Marieke.

› Het boek 'Op de tast: Seksualiteit na kanker' is verkrijgbaar in elke boekhandel of via de website van Marieke: www.mariekecolpaert.be.

“Help mee aan een revolutie in de mode-industrie”

Kleerkastvasten is een manier om bewust met je kleding, jezelf en onze planeet om te gaan. Journaliste Sarah Vandoorne (32) nam de proef op de som en droeg zes weken lang slechts zes kledingstukken.

Zes weken, zes kledingstukken
“Enkele jaren geleden ging ik een uitdaging aan van de Britse organisatie Labour Behind The Label. Zes weken lang droeg ik slechts zes kledingstukken, ondergoed en sokken niet inbegrepen. Die zes weken zijn niet toevallig gekozen. Het is de gemiddelde doorlooptijd voor het ontwerpen en produceren van een nieuwe kledinglijn. Bijna wekelijks (en online soms dagelijks) komt zo'n pijlsnel geproduceerde collectie in

de winkelrekken. Vandaar de term fast fashion.”

Sneller en goedkoper
“Door zes weken lang te vasten op je kleren, ga je stilstaan bij je shop-gedrag. Waarom koop ik zo vaak en zo veel nieuwe kleren? De slimme marketing van de mode-industrie doet ons geloven dat we de laatste trends moeten volgen. Maar ook de prijs speelt een grote rol. Terwijl bijna alles in ons leven duurder wordt, is dat niet zo voor kledij. Grote ketens drukken de prijs met grote orders, maar ook met de gebruikte materialen. Synthetische stoffen zoals polyester en acryl zijn goedkoper dan katoen en wol.”

Oorzaak en gevolg
“Fast fashion heeft een grote impact op de wereld. Synthetische kledij is moeilijker te recyclen en ook de sociale gevolgen zijn niet te onderschatten. Zijn de werkomstandigheden in de fast fashion een ver-van-mijn-bedshow? Neen, ook in Europa

worden werknemers uitgebuit. Kan jij daar als individu iets aan veranderen door te kleerkastvasten? Misschien kan zo'n uitdaging een vriend, collega of wie weet een politicus of een CEO overtuigen om actie te ondernemen. Zo kan iedereen zijn steentje bijdragen aan het ontketenen van een revolutie in de mode-industrie ...”

Fair Fashion Festival

Op zaterdag 24 februari organiseren Museum Texture, Avansa, Kringloopwinkel en Howest samen de Fair Fashion Day. Op het programma: textielworkshops, kledijswappen en een lezing van Sarah Vandoorne.

> www.texturekortrijk.be

Maak kennis met alle bewoners van de Deelfabriek

Elke maand belichten we enkele bewoners uit de nieuwe Deelfabriek. Deze keer zijn dat de Babytheek, de Instrumenttheek en Tvelootje.

Babytheek

Babyspullen tot 3 jaar

Verwacht je binnenkort een baby en ben je nog op zoek naar allerlei spullen? Met een jaarlijks lidmaatschap kan je babyspullen voor een korte periode lenen: kinderwagens, eetstoelen, draagzakken, borstvoedingskussens, zwembandjes ...

“Dankzij de Babytheek kan ik leuke spulletjes delen met andere gezinnen. Geen aankoopstress meer voor mij tijdens mijn zwangerschap!”



Instrumenttheek

Tuin- en werkmateriaal

Heb je thuis nog enkele klusjes op je wachten, maar heb je niet het gepaste gereedschap? Dan ben je bij de Instrumenttheek aan het juiste adres! Met een jaarlijks lidmaatschap deel je het werkmateriaal met anderen. Je vindt er onder andere boormachines, slijpschijven, grasmachines

“De Instrumenttheek is ideaal om te kunnen klussen zonder gereedschapskosten. En het bespaart mij flink wat ruimte bij mij thuis.”



Tvelootje

Kinderfietsen tot 12 jaar

Kinderen fietsen graag, maar groeien zo snel dat ze na een tijdje al een nieuwe fiets nodig hebben. Elke keer een nieuwe fiets aankopen die je maar enkele maanden gebruikt, is niet duurzaam en bovendien niet goedkoop. Tvelootje biedt hiervoor een oplossing want je kan er goedkoop een loop- of kinderfiets lenen.

“Eerst werd mijn dochter opgemeten en daarna vonden we de perfecte fiets voor haar. En dat voor maar € 20 per jaar.”



Ontdek ook de andere initiatieven op www.kortrijk.be/deelfabriek - 056 27 76 60



“Wij willen mensen laten lachen tijdens het gamen”

We horen en lezen het wel vaker: Kortrijk is een Europese kweekvijver voor toptalent in de game-industrie. Ook Gilles Vancoillie (29) en Seppe Roelandt (25) bouwen met MoonMonster Studios aan hun droom: een internationale topgame maken.

DAE Studios

Gilles (foto) en zijn collega's van MoonMonster Studios werken vanuit Hangar K op Kortrijk Weide. Dat is niet toevallig. Vlakbij vind je de campus van Howest waar je de opleiding Digital Arts and Entertainment (DAE) kan volgen: volgens kenners de beste gameopleiding ter wereld. Gilles startte zijn studies nochtans ergens anders: “Ik heb een diploma Toegepaste Economische Wetenschappen (TEW) op zak, maar ik had mijn twijfels over een carrière in die sector.”

“Zoals veel jonge mensen hield ik van gamen. Die passie was zo groot dat ik besloot om de bachelor DAE te volgen. Zo ging de bal aan het rollen. In mijn derde jaar kwam ik in Hangar K terecht voor een stage bij DAE Studios. Dat is een zogeheten ‘incubator’ voor jonge gameontwikkelaars. Je krijgt er ondersteuning van experts, leert hoe je investeerders aantrekt...”

Eerste stapjes

“In 2019 gingen Seppe en ik van start met ons eigen bedrijf: MoonMonster

Studios. We wilden graag verder werken aan een game, waaraan we begonnen waren tijdens onze studies. Het zou iets worden in de stijl van Super Mario Bros. Maar volgens experts zat er niet veel potentieel in dat genre. We moesten het dus over een andere boeg gooien. Bovendien moest er geld in het laatje komen.”

“Daarom begonnen we opdrachten aan te nemen van andere bedrijven. We ontwikkelden bijvoorbeeld games in virtual reality (VR) voor Colruyt om nieuwe werknemers aan te trekken en voor Fluvius om personeel op te leiden. En wie vorige zomer in Kortrijk de Riddertocht van Gezinsport Vlaanderen afstapte met zijn smartphone of tablet ... Die was van ons!”

Space Control

“Als echte gameliefhebber droom je natuurlijk van je eigen game. Tijdens de coronapandemie stelden we ons zelf de vraag: wat willen we nu eigenlijk zelf? We werkten een concept uit met als basis: humor, cartoons en aliens. Echt iets voor fans van Futurama en Rick & Morty dus! Onze game heet Space Control en zal bestaan uit verschillende afleveringen of levels. Het wordt een VR-game die je over een jaar of twee hopelijk zal kunnen spelen via de VR-headset van Meta of op je Playstation.”

“Elk jaar worden wereldwijd meer dan 12.000 nieuwe games uitgebracht. In de game-industrie bestaat er geen lokale markt. Je moet meteen tot de internationale top behoren als je succesvol wil zijn. Wij hopen met Space Control een recept gevonden te hebben waarmee we opvallen tussen de rest. Ons hoofddoel is mensen

“Humor in games is meestal een extraatje, bij ons is dat net het uitgangspunt.”

aan het lachen brengen tijdens het gamen. Humor is meestal een extra laagje dat achteraf aan een game wordt toegevoegd. Bij ons is dat het uitgangspunt.”

Taakverdeling

“MoonMonster is intussen gegroeid tot een team van vijf. Seppe en Brian zijn onze programmeurs en Joran en Lina zijn onze artiesten. Ik ben de creative director, maar in de praktijk doen we alles zoveel mogelijk samen. Zelf hou ik nog altijd enorm van het coderen, maar daar blijft steeds minder tijd voor over. Ik hou me nu vaak bezig met de financiële kant: onderhandelen met investeerders, budgetten beheren ... Zo komt mijn diploma TEW toch nog van pas!”

> www.moonmonster.be



Een hemelwater- en droogteplan voor Kortrijk

Waterbeheersing is belangrijk, dat bewezen de recente overstromingen. De bypass in Heule deed zijn werk, maar er is nog werk aan de winkel. In de toekomst wachten ons meer overstromingen en droge zomers met waterschaarste en lage grondwaterstanden. Daarom werkt Kortrijk met Aquafin aan een hemelwater- en droogteplan. Een eerste stap is ontharding, zoals aan het Groeningepark en het Casino- en Conservatoriumplein. Het plan voorziet verder hergebruik van regenwater, infiltratie, bufferen en vertraagde afvoer.



Verfraai het platteland met de landschapsconsulent

Woon je 'op den buiten'? Heb je een weide of lapje grond dat je wil aankleden met hagen, struiken, (fruit)bomen of een poel? Neem contact op met de landschapsconsulent van het Regionaal Landschap Leie en Schelde. Met een landschapsplan verfraai én versterk je de omgeving en biodiversiteit. Je krijgt een voorstel op maat en bij groen licht maak je verdere afspraken rond levering, aanplanting en beheer. Er is zowel voor particulieren als landbouwers financiële ondersteuning mogelijk.

> info@rleieschelde.be of 056 23 49 54

Groene gevels: veel meer dan een muur

Bolwerk koos voor actie boven woorden en installeerde een groene gevel op hun locatie. Daarvoor werden slimme klimhulptechnieken toegepast. Groene gevels zijn veelzijdig: ze verbeteren de luchtkwaliteit, verhogen biodiversiteit, verminderen het hitte-eilandeffect en dempen geluid. Ze zijn niet alleen visueel aantrekkelijk, maar bevorderen ook welzijn en verminderen stress. Tot slot bieden ze bescherming tegen weerslelementen terwijl ze isoleren.

> www.bolwerk.be



Uit in Kortrijk



Wie? Helena Tessens
Wat? Festival Kortrijk
Waar? Wilde Westen
Wanneer? 21 tot 25 februari

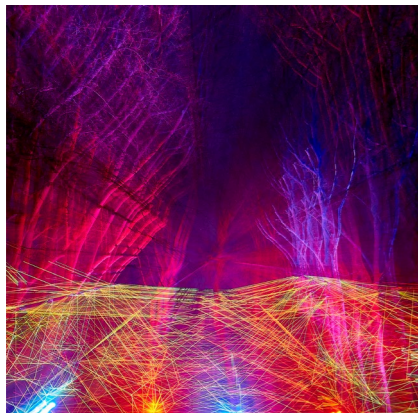
"Zelf geniet ik altijd enorm van de middagconcerten tijdens Festival Kortrijk. Ze zijn niet duur en breken je dag. Gedurende een uur nemen deze artiesten je mee naar een andere wereld. Op donderdag speelt het zeer getalenteerde Trio Malatya in het Auditorium. Het jonge kamermuziekensemble won al de publieks- en eerste prijs bij de Supernovawedstrijd van Klara en is goed op dreef om een grote naam te worden binnen het genre."

"Op vrijdag spelen pianist Matthieu Idmtal en violiste Marley Erickson een middagconcert in de Concertstudio. Ze stonden hier ook al

tijdens mijn eerste Festival Kortrijk in 2022 en verbaasden mij toen met een zeer sterke performance. Ik koester alvast hoge verwachtingen voor hun concert dit jaar."

"Brussels Philharmonic zorgt ook elk jaar voor een hoogtepunt. De Sint-Elisaberkkerk is de ideale locatie om de klank van het orkest helemaal tot zijn recht te laten komen. Ik kan niet wachten om de indrukwekkende finale van L'Oiseau de Feu van Stravinsky live te horen."

> www.festivalkortrijk.be



**LICHTDING, STARTSCHOT
50 JAAR OC MARKE**

**ZA 3 FEB
OC MARKE**

Op 3 februari trapt LICHTding het feestjaar voor 50 jaar OC Marke af. Van 18 tot 22 uur geniet je van een licht- en geluidspektakel in het betoverende park rond het ontmoetingscentrum.

> www.50jaarocmarke.be



**NACHT VAN HET
CONSERVATORIUM**

**ZA 3 FEB
HISTORISCH STADHUIS**

Acht uur lang geven leerlingen muziek, woord en dans live optredens in het historisch stadhuis. Het centrale thema is magie. Alle voorstellingen zijn gratis, maar boek eerst je ticket online.

> www.nachtvanhetconservatorium.be

**THEATERSHOW
SVEN DE LEIJER**

**ZA 3 FEB
OC AALBEKE**

VRT-gezicht Sven De Leijer heeft een passie voor het publiek. In Liefde voor Publiek nodigt hij de toeschouwers uit voor een theaterreis vol liefde en plezier.

> bit.ly/svendeleijer_aalbeke



**CULTUUR IN DE KERK MET
ELIAS VAN DINGENEN**

**WO 7 FEB
SINT-CORNELIUSKERK
AALBEKE**

Elias Van Dingenen opent de reeks Cultuur in de Kerk met zijn meeslepende, hilarische verhalen. Op 21 februari volgen Eveline en Stefan met ingetogen songs.

> www.oaalbeke.be

SPINRAG

**ZA 10 FEB > ZO 18 FEB
VERSCHILLENDE LOCATIES**

Elk jaar komt Katrijn Loosveldt met haar gezin naar Spinrag, het festival dat hen keer op keer verleidt. De aantrekkingskracht? De aangename en ontspannen sfeer die zowel jong als oud bekoort. Spinrag is voor hen de ideale gelegenheid om andere gezinnen, familie en vrienden te ontmoeten. Voor of na een voorstelling of film een hapje eten of tussendoor smullen van een ijsje: het zijn altijd leuke gelegenheden om na te praten over de indrukwekkende performances. Het gezin maakt telkens bewust tijd vrij om de kinderen Annette, Suzanne en Bent onder te dompelen in allerlei podiumkunstervaringen. Sommige activiteiten zijn gratis, voor de andere kan je met het kortingstarief van de UiTPAS mooie kortingen scoren.

> www.spinrag.be



**VAKANTIEKAMPEN
KROKUSVAKANTIE**

MA 12 FEB > VR 16 FEB

Ontdek de krokusvakantiekampen. De sportdienst, samen met lokale clubs, biedt diverse sport- en cultuuractiviteiten aan voor kinderen van de eerste kleuterklas tot en met het zesde leerjaar. Musical, waterpret, paaskonijnen klossen, natuur- en ravotkampen, paardrijden ... Een week vol leerzaam plezier!

> www.kortrijk.be/producten/vakantiekampen



**KLEUTERTHEATER
BOTSKOP**

**MA 12 EN DI 13 FEB
UNIE DER ZORGELOZEN**

Botskop is muzikaal, poëtisch en humoristisch kleutercabaret. Lander Severins en Thomas Van Caeneghem, bekend van 'Akke Akke Tuut', betoveren opnieuw.

> bit.ly/botskop

**KUURNE-BRUSSEL-KUURNE
START IN KORTRIJK**

ZO 25 FEB

Koersfanaten kijken reikhalzend uit naar de openingsklassieker Kuurne-Brussel-Kuurne. Vanaf dit jaar is de Grote Markt de startplaats van deze voorjaarsklassieker voor eliterenners. Met de voorstelling van de ploegen en de start op de Grote Markt profileert Kortrijk zich nadrukkelijk als koersstad. Door de verhuis van de start naar Kortrijk moet het in de toekomst mogelijk zijn om een internationale dameskoers te houden.

> www.kuurne-brussel-kuurne.be



© Getty Images

PASSIO 2024: IL CAMMINO

**DI 15 FEB > ZO 7 APR
SINT-MAARTENSKERK**

Dompel je onder in een kunstproject over (psychische) kwetsbaarheid, draaglast en draagkracht. Kunstliefhebbers en rustzoekers genieten van kunst, muziek, film en woord.

> bit.ly/passio-cammino

CIRCUIT ARTISTIEK

**VANAF MA 26 FEB
OC AALBEKE, OC DE WERVEL
EN OC DE TROUBADOUR**

Lokale kunstenaars stellen tentoon in de ontmoetingscentra. In een viermaandelijks circuit wisselen de werken van locatie. Geniet van schilderkunst, fotografie, grafiek ...

> www.kortrijk.be/circuitartistiek



**TONEEL EDELWEISS
BRENGT KOMEDIE
ZA 17 FEB > ZO 25 FEB
OC DE TROUBADOUR**

In Just Married trouwt Yolandeke met Jackie. Ondanks alle voorbereidingen verloopt het huwelijksfeest chaotisch.

> www.toneel-edelweiss.be



**ALLEZ CHANTER!
DO 29 FEB
OC DE TROUBADOUR**

Annelore Camps en pianist begeleiden je op een reis met bekende popmuziek van de jaren 50 tot nu. Breng familie, collega's en vrienden mee en zing uit volle borst mee!

> www.facebook.com/allezchantezkortrijk

**OPENLAB::
KORTRIJK 2024:
WORKSHOPS
VOOR MAKERS
FEB > DEC**

Ben je geïnteresseerd in STEM- en maaktechnieken of wil je je digitale en technische vaardigheden verhogen? Je kan terecht bij zeven Kortrijkse creatieve maakplaatsen die boeiende workshops en presentaties voor volwassenen (16+) organiseren. Thema's zijn o.a. lasercutten, design thinking, coderen, domotica, textieltechnieken, 3D-ontwerp en -printen.

> www.kortrijk.be/openlab



BEGELEIDE STADSTOCHTEN

VANAF FEB 2024

Ook dit jaar pakt Visit Kortrijk uit met een reeks begeleide wandeltochten door de stad. Zo (her)ontdek je Kortrijk op een leuke manier, al dan niet samen met je vrienden, gezin of familie. Een geboren verteller neemt je mee naar nieuwe plekjes en verrast je met anekdotes over het vroeger en nu. 'Met Cupido door Kortrijk' bijt op 4 februari de spits af. Nieuw in het programma: een reeks die telkens een bepaalde eeuw in de kijker zet, van de 14e tot de 17e eeuw, en dit najaar stap je de toekomst van Kortrijk binnen. Alle tochten zijn zo'n 2 à 3 km lang, dus je hoeft zeker geen geofende wandelaar te zijn. Vooraf reserveren is verplicht.

> www.visitkortrijk.be/begeleide-stadstochten



Orde van de Vlasch'aard

Februari is traditioneel dé carnavalsmaand. De Orde van de Vlasch'aard bestaat al sinds 1982 en is daarmee de oudste carnavalsgroep van Kortrijk.

Van prins tot keizer

Dieter Haghebaert (41) is een van de 28 leden: "Onze orde werd opgericht door drie doven, onder wie mijn vader Freddy. Zij hadden de intentie om carnaval op hun eigen manier te vieren. In 2010 werd de orde ook opengesteld voor horende carnavalisten. Ik kwam meteen zelf bij de groep op vraag van mijn vader. Hij wou dat ik deelnam aan de Prins

Carnaval verkiezing, die ik toen won. Ondertussen werd ik al driemaal Prins Carnaval, wat me de titel van 'keizer' opleverde. Ook mijn moeder Martine (65), die doof is, werd zo een 'keizerin'."

Vijf maanden feest

"Het carnavalseizoen start in november en loopt tot maart. Onze orde heeft geen eigen praalwagen. De prijs daarvoor kan immers fel oplopen, afhankelijk van de inkleding van € 10.000 tot € 200.000. Wel organiseren we een diner- en showavond en nemen we deel aan stoeten van andere ordes, waarvoor we dan een wagen huren en inkleden. Deze maand is dat bijvoorbeeld in Gullegem, Menen en Poperinge. We bezoeken andere ordes over heel België en trekken elk jaar naar Nederland."

De magie van elf

"Voor onze werking komen we samen in het Kasteel van Heule. Naast het hoofdbestuur en de Raad van Elf, die jaarlijks de knoop doorhakt over wie Prins Carnaval wordt, bestaat onze groep uit vaste leden en vrijwilligers. Elf is het getal van de nar en daarom voor carnavalisten een heel belangrijk cijfer. We starten dus alle activiteiten steevast om elf minuten na het uur. In 2026 vieren we ons 44-jarig bestaan (vier keer elf), dat belooft daarom een bijzonder feestjaar te worden. Carnaval leeft dan wel iets minder in Kortrijk, zeker na het stopzetten van het zomercarnaval, toch worden we elk jaar plechtig ontvangen op het stadhuis."

> www.facebook.com/CarnavalKortrijk



Dieter en Martine

Wistjedatvanjestad? Belgacomsite

Het Belgacom- of RTT-gebouw in de Tuinstraat werd gebouwd tussen 1949 en 1953. RTT staat voor Regie van Telegraaf en Telefoon. Honderden Kortrijkzanen besteedden minstens een deel van hun carrière in de telefooncentrale. Vriendschappen werden er gesmeed, koppeltjes gevormd ...

We kunnen het ons vandaag niet meer voorstellen, maar in het midden van de vorige eeuw moesten bellers door telefonisten met elkaar verbonden worden. Technici onderhielden de machines die dit mogelijk maakten. Door de digitalisering werd het gebouw veel te groot.

Daarom krijgt dit icoon in de Kortrijkse skyline een nieuwe invulling met woongelegenheden voor mensen die graag dicht bij de stad wonen. Aan de overkant van de straat wordt gebouwd aan 16 gezinsvriendelijke huurwoningen. Zo transformeert dit vergeten stadsdeel stap voor stap in een nieuwe, bruisende wijk.

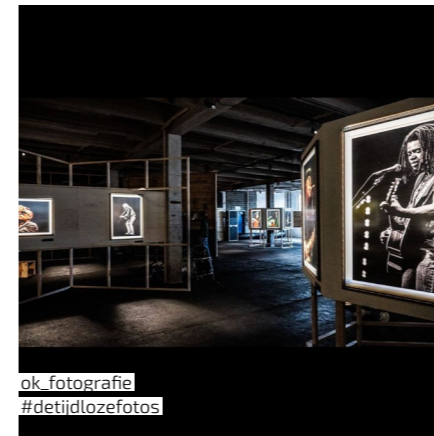


Straat in, straat uit Langwater

Kortrijk telt meer dan duizend straatnamen en daar komen er nog elk jaar bij. De redacteurs van het stadsmagazine passeerden soms langs opmerkelijke exemplaren.

Langwater is de naam van een verkaveling tussen de Morinnestraat en Zwevegem. Alle straatnamen in deze wijk verwijzen naar de Tweede Wereldoorlog. Eerder werden al vier straten genoemd naar Kortrijkse oorlogshelden: Roger Carrette, Raymond Holvoet, Jean Melsens en Jacques Picquart. Nu komen daar ook drie dames bij: verzetsstrijders Julia Leenknecht, Frida Laverge en Marie-Louise Lottin.

Julia en haar man boden onderdak aan een Joodse moeder en haar zoon. Ze riskeerden daarmee zelf afgevoerd te worden naar een concentratiekamp. Frida en Marie-Louise bekommerden zich over Joden, werkweigerars en andere onderduikers. Bovendien speelden ze een belangrijke rol bij het doorgeven van informatie aan de geallieerde legers. Straffe madammen dus!



ok fotografie
#detijdlozefotos



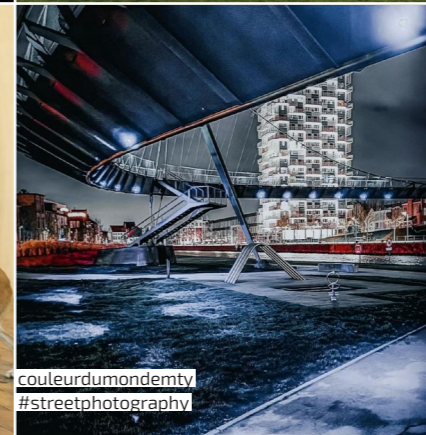
hopping_orange_blue
#kvkortrijk #ieugdacademie



trendsmeter
#viewfromthetip



merel_van_de_casteele
#flaxfeverdog #kunst #texture



couleurdumondemy
#streetphotography



david.cappelle
#brosenroute #marke



the_phenomenal_kevin
#heelkoud



kyara.liegeois
#xmastournament



detijdloze
#fijnsteradioweek



jelle_vandecasteele
#mountainbike



driesdepauwphotography
#avondwandeling



cindvrey_official
#punkshow #adfundum

ingekaderd



Eindelijk nog eens sneeuwpret voor de Kortrijkse jeugd.