



Artistiek Pedagogisch Project Academie Kortrijk

Academie Kortrijk is een erkende Vlaamse onderwijsinstelling van het Deeltijds Kunstonderwijs. In de Academie dompelen we je onder in het universum van beeldende en audiovisuele kunsten.

Visie

Met ons artistiek pedagogisch project vertellen we onze waarden en idealen aan het grote publiek.

Onze artistieke visie is het DNA van onze academie, het vertelt waarvoor we staan, wat onze artistieke uitdagingen zijn en binnen welk referentiekader we werken. Het is een gedeeld gedachtengoed waarmee we samen met ons team en de leerlingen aan de slag gaan.

De synthese van bevragingen en gesprekken werd verankerd in een metafoor.

Als academie voor beeldende en audiovisuele kunsten zijn we ervan overtuigd dat de BEELDspraak ons meer eigen is. Dat daarbij de verbeelding bij ons publiek wordt geprikkeld. Dat elk beeld uniek en persoonlijk is, zoals wij het ook willen in elk van onze opleidingen.



Beste medereiziger,

Welkom aan boord van de Royal Academy. **We nemen je mee op reis!**

We gaan varen op een zee van mogelijkheden, weergaloze vergezichten en het schone nu. We nemen je mee in onze dromen en goede voornemens.

Inschepen alstublieft en volle kracht vooruit!

Er is plaats voor de kleintjes en de groten, voor elke creatieve artistieke keling met honger en goesting. Tijdens deze tocht gaan we samen op zoek naar jouw artistieke interesses en mogelijkheden. Je valies hoeft nog niet gevuld te zijn. En cours de route wordt deze gevuld met tonnen kennis, inzichten en **een mooi aansluitend maatpak**.

Een bont gezelschap als bemanning maakt je wegwijs op het schip. **Elk met zijn/haar/hun eigen talenten streven we ernaar om jullie finaal als autonome, positieve en veerkrachtige reizigers terug los te laten bij aankomst.**

Laaf je aan het weelderig buffet, **ontmoet medereizigers** op het dek, vier met ons mee op uitzonderlijk fijne momenten.

En we zijn vertrokken! We varen op kabbelende binnenwateren tot we uitmonden in de grote oceaan. We navigeren door rustige rivieren, soms roerig, vaak bruisend. We belanden in merkwaardige situaties en voeren gedenkwaardige gesprekken met inspirerende mensen.

De deining van het water laat steeds zijn sporen na. We zetten alle zeilen bij om nieuwe wateren te ontdekken. Kijk goed om je heen. Neem de wonderlijke landschappen in je op. Het zijn er veel, een diversiteit van vorm en kleur. Laat ze jou beroeren en stimuleren om verder op ontdekking te gaan. Samen of alleen.

Neem gerust die zijsprong. Je hoeft niet steeds op het grote schip te blijven. Vaar even je eigen koers in je eigen sloep. Wij houden een oogje in het zeil.

Neem je tijd. Tijd en ruimte is wat wij bieden. Door de lange tocht leer je jezelf goed kennen.

Op cruciale momenten houden we halt, we denken na over de tocht die we al hebben afgelegd en ook over de route die nog voor ons ligt.

Met het zicht op onze eindbestemming drinken we op de valreep nog een laatste glaasje. In het atrium zetten we jouw artistieke prestaties in de spotlights. Je nog een laatste keer tonen onder onze vleugels aan een groot publiek.

Vanaf nu vaar je je eigen koers, in je eigen boot. Je hebt nu alles om zelf nieuwe horizonten te verkennen. Wees trots op wat je hebt bereikt en nog bereiken zal.

Ons licht blijft alvast branden in de vuurtoren. Je weet ons wel te vinden en dan klinken we op mooie tijden of vaar je nog eens met ons mee.



“We nemen je mee op reis!”

Op reis gaan is samen ontdekken, beleven en nieuwe uitdagingen aangaan. Binnen deze bijzondere onderwijsvorm leren we je stap voor stap nieuwe horizonten verkennen. Daarom vragen we jou om samen met ons het engagement aan te gaan om met een open, positieve en constructieve houding te willen leren. Als medereiziger van Academie Kortrijk worden uitdagingen voorgelegd om de gevraagde leerdoelen te behalen.

Je hoeft niet de beste te willen zijn of de hoogste score te willen behalen. Je hoeft niet steeds te willen winnen of altijd meer te willen. Met uitdagingen willen we in de diepte gaan. In de kern gaat het erom dat je wordt getriggerd om stappen te nemen die van jou een inspanning verwachten. Mits een juiste balans vormen uitdagingen immers een bron van blijdschap, plezier en voldoening. De voldoening bij het bereiken van je eindbestemming zal des te groter zijn, zal je des te trotser maken op je behaalde resultaat. Zo zal je kunnen terugkijken op een zinvol, boeiend en bevlogen traject.

Academie Kortrijk bewaakt de kwaliteit van haar artistiek pedagogisch project door middel van diverse overlegorganen. Zo kent de werking meerdere interne overleggen tussen de verschillende vakleerkrachten en is er een periodiek overleg met het administratief team. Door middel van de oudercontacten of jurymomenten houden we de vinger aan de pols. Samen met de directeur werken de pedagogisch coördinatoren aan een performant onderwijs. De participatieraad, bestaande uit volwassen leerlingen, adviseren het directieteam over zowel inhoudelijke als infrastructurele noden binnen de academie.

Verder neemt Academie Kortrijk deel aan het Kortrijks Kunstenoverleg (bestaande uit professionele kunstorganisaties van Kortrijk) om zo actief een plaats te kunnen innemen binnen de culturele sector in de stad en de regio.

Academie Kortrijk communiceert via diverse kanalen aan al zijn stakeholders. Via een attractieve ateliërgids ontdekt het grote publiek ons rijke aanbod. Een maandelijkse nieuwsbrief houdt ouders en leerlingen op de hoogte van alles wat reilt en zeilt in de academie en/of binnen de sector. Via de website en de infolyer brengen we je de algemene praktische informatie. Ten slotte kan je de sfeer van onze academie opsnuiven via onze sociale media; in het bijzonder Facebook en Instagram.





“Er is plaats voor de kleintjes en de groten”

De deur van onze academie staat open voor elke leerling vanaf de leeftijd van 6 jaar tot 88+. We stimuleren een open houding, onbevooroordeeld met een gezonde interesse voor wat gebeurt in de huidige mondiale maatschappij.

Academie Kortrijk zet in op drempelverlagend klimaat. Diversiteit in al zijn vormen vinden we erg belangrijk. Iedereen is welkom; elke creatieve artistiekeiling met honger en goesting. Daarom hanteren we verschillende snelheden en niveaus.

De mogelijkheid bestaat om een aangepast individueel curriculum uit te werken voor deelnemers met bijzondere noden.



“Een mooi aansluitend maatpak”

De leerling staat centraal. Daarom differentiëren we via verschillende leertrajecten om zo ieders kunnen en willen alle kansen te bieden.

We streven ernaar om van elk individu het beste naar boven te halen. Daarom zetten we in op ieders talent en bevorderen we dit met de nodige educatieve ondersteuning.

Elke leerling krijgt de ruimte en de tijd om eigen ideeën te ontwikkelen en naar voor te brengen.

Als academie bieden we niet enkel een pedagogische en artistieke ondersteuning maar geven we mee vorm aan de “mens achter de kunstenaar”.

We vinden het essentieel dat de leerlingen zich thuis voelen op de academie. Elk komt met eigen verwachtingen en eigen behoeften naar de academie. Basiszorg voor alle leerlingen en in het bijzonder voor leerlingen met een zorgprofiel. De academie biedt hen een individueel aangepast curriculum. Dankzij dit traject kunnen zij zich ontplooiën op eigen tempo en mogelijkheden.

Ouders en leerkrachten kunnen ook steeds terecht bij onze zorgcoördinator die een brug vormt tussen leerling-ouder en leerkracht.

“Een bont gezelschap als bemanning”

Ons lerarenteam bestaat uit professionele pedagogen-kunstenaars.

Onze ogen en oren zijn gericht op wat zich in de maatschappij en in de kunstensector voordoet. Door middel van verdere persoonlijke ontwikkeling van elk teamlid streven we ernaar om hedendaags en dynamisch onderwijs aan te bieden.

Het team van Academie Kortrijk engageert zich om de doelstellingen, zoals beschreven in ons artistiek project, uit te dragen op de klasvloer.

Hierbij zijn we steeds alert voor veranderende noden en tendensen.

Het team gaat bewust op zoek naar boeiende samenwerkingen met partners uit de Kortrijkse cultuur- en onderwijssector of andere interessante partners.

We zetten alle zeilen bij om nieuwe wateren te ontdekken.

In alle graden en alle ateliers wordt aandacht geschonken aan het verruimen van het referentiekader van de leerling. Dit op maat en niveau van elke leerling.

We houden het evenwicht tussen proces en resultaat. Daarom hebben we oog voor zowel vakmanschap, het aanleren van technieken en materialen als inhoud.

Om dit alles te realiseren werken we samen met onze inrichtende macht, Stad Kortrijk, aan goed ingerichte ateliers met alle nodige faciliteiten.

We stimuleren onze deelnemers om actief tentoonstellingen te bezoeken, dit in de vorm van een klasbezoek of door leerlingen te enthousiasmeren over wat zich afspeelt binnen de kunstenwereld.



“Elk met zijn/haar/hun eigen talenten streven we ernaar om jullie finaal als autonome, positieve en veerkrachtige reizigers terug los te laten bij aankomst”

Door ons ruim en gevarieerd aanbod streven we ernaar om bij elke leerling zijn/haar/hun talenten maximaal te ontwikkelen. Het doel van onze opleidingen is om onze leerlingen op te leiden tot zelfredzame en kritische deelnemers binnen het culturele veld.

Na de opleiding heb je een ruime bagage als cultuurliefhebber, kan je aan de slag als amateurkunstenaar of heb je een gedegen basis als toekomstig professionele kunstenaar.

Tijdens de opleiding komen de leerlingen in contact met verschillende culturele partners waarbij we tot doel hebben het denkbeeld van de leerling maximaal te verruimen.



“Ontmoet medereizigers”

Als academie onderkennen we het belang van ontmoetingen als sociale cohesie binnen onze school. Tijdens deze ontmoetingen ontspint zich steeds een andere vorm van leren. Je spreekt immers dezelfde ‘taal’, we vormen een eigen gemeenschap binnen de gemeenschap.

Daarom treedt onze hal in de hoofdschool op als tussenruimte en stimuleert ontmoetingsmomenten.

Aan de hand van atelier overschrijdende projecten leren deelnemers elkaar kennen, maken ze samen tentoonstellingen en vieren we feest!

In onze opleidingen in de vierde graad (volwassenen) kiezen we bewust om leerlingen het vak tekenen en het vak kunstgeschiedenis te laten volgen met leerlingen uit andere opties.

Hierbij verlagen we de drempel om nieuwe opties te leren kennen en te appreciëren.

We vinden het belangrijk dat elk individu zich openstelt voor ‘medereizigers’ uit verschillende graden en ateliers.

Zo stopt de reis vaak niet op de eindbestemming maar varen leerlingen samen een nieuwe koers.



“Op cruciale momenten houden we halt”

Het evaluatiesysteem van de academie is valide, duidelijk en zet de relatie leerling en ouders enerzijds, leerlingen/leerkracht en leerling/leerling aan tot een open communicatie.

Cijfers zijn voor ons niet belangrijk, wel een goed gesprek waarbij de nodige feedback onze leerlingen een stap verder helpen in hun artistieke ontwikkeling.

We hanteren drie perspectieven om de artistieke evolutie in kaart te brengen. Zo noteert de leerkracht aan de hand van de leervelden doorheen het schooljaar de evolutie van de leerlingen.

Midden het schooljaar houden we even halt. Stapsgewijs brengen we onze leerlingen bij om met een kritische blik hun houding en persoonlijk artistiek werk onder de loep te nemen via een zelfevaluatie. Door deze zelfevaluatie activeren we de leerling om actief deel te nemen aan een evaluatieproces.

Voor onze allerkleinsten en jongeren werken we via de taal die ons goed bekend is namelijk het tekenen. Spelenderwijs polsen we via het evaluatiemoment naar hun motivatie, hun kunnen en hun uitdagingen.

Zo leren onder meer de gevorderde leerlingen om tijdens het evaluatiemoment hun werk te verwoorden aan een publiek.

Bij de eindevaluatie ligt het engagement bij de leerkracht. De leerkracht blikt terug op een schooljaar en brengt de vorderingen van de leerling in kaart.

Doorheen de graden brengen we onze leerlingen gaandeweg de nodige vaardigheden bij om tijdens het evaluatiemoment over hun artistiek werk te spreken.

Bij elke eindgraad laat de atelierleerkracht zich bijstaan door een extern jurylid of expert-collega. Deze manier van werken noopt ons ertoe om onze eigen werking blijvend in vraag te stellen en bij te sturen indien nodig.

